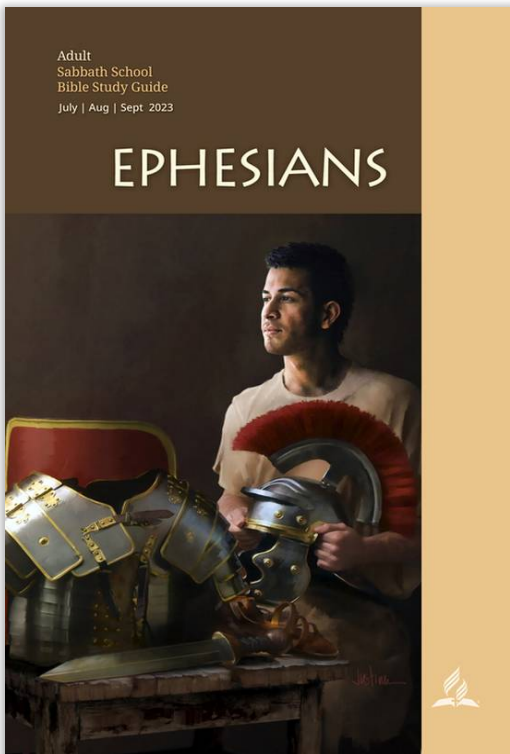


Efesis



Com seguir Jesús en temps difícils

A l'Epístola als Efesis, Pau ens parla dels mateixos Efesis. Anys després dels emocionants esdeveniments dels primers dies de la missió cristiana a Efes, els efesis van lluitar amb el significat de la seva fe cristiana.

Pau, una vegada el problema de l'economia d'aquesta quarta ciutat més gran de l'Imperi Romà, ara està al marge i empresonat. En escriure des de la presó, es preocupa que els creients d'Efes puguin "desanimar-se", oblidant qualsevol sentit actiu del que significa ser deixebles de Jesús en la cultura sofisticada, urbana i completament pagana d'Efes. Tot i que els seus oients ja són cristians, el to de Pau és de reclutament. Intenta tornar-los a allistar en la fe cristiana, encendre el foc de la seva devoció a Crist i ressuscitar l'emoció de formar part de la gran empresa de Déu al món, l'església.

Com que la fe cristiana és tot sobre Crist, Pau irradia admiració i adoració per Ell. Si els deixebles cristians tambaleants volen recuperar el seu peu, serà perquè recuperen el seu primer amor

per Jesús i estableixen una nova confiança en la seva gràcia i poder. Així doncs, Pau destaca l'exaltació de Crist al cel, sobretot els poders i les divinitats que pretenen atreure la devoció dels creients a Efes. Jesús és l'objectiu del pla diví per als segles, un pla en el qual els creients, com a església, tenen un paper important en els plans de Déu per unificar totes les coses en Crist.

Mentre Pau intenta atraure els creients d'Efes a una nova devoció al seu Senyor, no deixa enrere les exigències del deixeble cristià. Explica amb cert detall com són el comportament i la comunitat cristians. Els cristians estan cridats a un culte inspirat per l'Esperit, que honra Crist i dirigit per Déu, que Pau il·lustra una i altra vegada. La devoció a Crist afecta la manera d'actuar i parlar. Estimar Crist significa respectar i valorar els altres creients. Significa resistir els patrons de comportament mesquí i decadent sexualment tan rampants a la seva cultura. Significa, en les nostres relacions dins de l'església i la llar, prendre manlleu de l'exemple d'autosacrifici ofert per Crist. Significa oferir als conciutadans d'Efes exemples clars d'un nou patró d'existència humana.

Pau passa bona part de la seva carta expressant la seva il·lusió per aquest nou patró del que significa ser humà mitjançant la pertinença a l'església de Déu. Està especialment vigoritzat pel pensament que Déu s'ha unit a segments estranys de la humanitat —jueus i gentils— com un sol a l'església. En viure la unitat on s'esperaria l'hostilitat, tenen l'oportunitat d'exhibir les característiques de la nova societat de Déu i el regne vinent.

En perseguir la importància de formar part de l'església de Déu, Pau desenvolupa quatre metàfores per a l'església. Els creients formen el cos de Crist, demostrant la seva devoció a Crist i la seva unitat entre ells. Són un *temple viu*, construït mitjançant el sacrifici de Crist al Calvari, en el qual Déu és adorat. Són la *núvia* de Crist, que miren cap a una gran cerimònia de matrimoni quan el nuvi ve a reclamar-los com a seus. En una metàfora final que expressa els esforços de Pau per reincorporar-los a la fe cristiana, són l'*exèrcit* de Crist, que fa la pau en el seu nom, lluitant contra les forces de la foscor amb la força de Déu mentre miren cap al retorn de Crist.

Efesis, doncs, parla especialment de temps com el nostre en què l'atractiu del món i el pas del temps amenacen d'avorrir el discipulat cristià. Aixeca Crist i accentua la importància de seguir-lo com a membres actius i compromesos de la seva església mentre vivim l'esperança del seu retorn. Aquest trimestre tenim el privilegi d'escoltar amb pregària els efesis i experimentar de nou l'emoció de seguir Jesús en temps difícils.

John K. McVay, Ph.D., és president i professor de religió a la Universitat Walla Walla de College Place, Washington, EUA, on treballa des del 2006.

LLIÇÓ 1

24-30 de juny

Pau i els efesis



TARDA DE DISSABTE

Llegiu per a l'estudi d'aquesta setmana: [Fets 18:18-21](#) ; [Fets 19:13-20:1](#) ; [Fets 20:17-38](#) ; [ef. 1:1](#) , [2](#) ; [ef. 6:21-24](#) ; [ef. 3:13](#) ; [ef. 1:9](#) , [10](#) .

Text de memòria: «Fent-nos conèixer el misteri de la seva voluntat, segons el seu propòsit, que va exposar en Crist com a pla per a la plenitud dels temps, per unir en ell totes les coses, les del cel i les de la terra» ([Efesis 1:9](#) , [10](#) , *ESV*) .

Quan escrivim alguna cosa, tenim un propòsit per fer-ho, de vegades un de pes. Abraham Lincoln, per exemple, va escriure el seu famós discurs de Gettysburg el 1863, després de la terrible devastació de la batalla de la Guerra Civil americana, que va deixar uns 7.000 soldats morts. En aquesta adreça, invocant els pares fundadors, Lincoln va expressar la seva creença que la Guerra Civil era la prova definitiva sobre si la nació creada el 1776 perduraria o "perdria de la terra".

Pau té un propòsit profund que motiva la seva carta. En part a causa del seu empresonament ([Efes. 3:13](#) , [Ef. 6:20](#)) , i en part a causa de la persecució i les temptacions contínues, els efesis estan temptats de desanimar-se. Pau els recorda el que va passar quan es van convertir, acceptant Crist com el seu Salvador i esdevenint part de l'església. S'han convertit en el cos de Crist ([Ef. 1:19-23](#) , [Ef. 4:1-16](#)) , els materials de construcció d'un temple ([Ef. 2:19-22](#)) , la núvia de Crist ([Ef. 5:21-33](#)) , i un exèrcit ben equipat ([Ef. 6:10-20](#)) . Tenen un paper estratègic en el compliment del gran pla de Déu, unir-ho tot en Crist ([Ef. 1:9](#) , [10](#)) . Pau escriu per despertar els creients d'Efes a la seva plena identitat i privilegis com a seguidors de Crist.

Estudieu la lliçó d'aquesta setmana per preparar-vos per al dissabte, 1 de juliol.

Pau, evangelista a Efes

Què fa Pau en la seva primera visita a Efes, al final del seu segon viatge missioner? ([Fets 18:18-21](#)) .

Efes va ser una de les ciutats més grans de l'Imperi Romà, amb una població d'uns 250.000 habitants. Va ser la capital d'una de les províncies més riques de l'Imperi, la província d'Àsia, que cobria gran part del que avui coneixem com a Àsia Menor. En els temps de Pau, la província estava gaudint d'una època de creixement i prosperitat. Ciutat portuària, Efes també es trobava a la cruïlla d'importantes rutes terrestres. Mentre que la gent adorava moltes divinitats a la ciutat, Àrtemis, considerada com la deessa protectora de la ciutat, era suprema. El seu culte va ser el focus de cerimònies cíviques, jocs atlètics i celebracions anuals. (*Els romans van anomenar Artemisa Diana; vegeu [Fets 19:24](#) , [35](#) , KJV; NKJV.*)

Pau més tard torna a Efes en el seu tercer viatge missioner ([Fets 19:1-12](#)) , i hi roman "durant tres anys" ([Fets 20:31](#)) . L'apòstol fa un important compromís temporal amb Efes, amb la intenció de fundar-hi fermament el cristianisme.

Quin esdeveniment estrany porta a una reverència generalitzada pel “Senyor Jesús” a Efes? ([Fets 19:13-20](#)) .

Luke comparteix l'estranya història de set exorcistes jueus itinerants a la ciutat. Barrejar els noms de Jesús i Pau en els seus encantaments resulta ser una empresa equivocada per a aquests exorcistes. Quan la notícia corre pels carrers de la ciutat, “tothom es va quedar bocabadat; i el nom del Senyor Jesús va ser lloat” ([Fets 19:17](#) , NRSV) . L'esdeveniment també va tenir un impacte profund en alguns dels que ja s'havien convertit en creients, que van cremar públicament els seus costosos manuals d'arts màgiques, per valor de "cinquanta mil monedes de plata" ([Fets 19:19](#) , NRSV) . Amb els residents més amplis de la ciutat, els creients aprenen que l'adoració de Jesús no s'ha de diluir amb l'adoració de res ni de ningú més.

Què significava la crema dels seus propis llibres, fins i tot amb tanta despesa per a ells mateixos? Què diu això d'un compromís total amb el Senyor?

Un motí a l'amfiteatre

Llegiu [Fets 19:21-20:1](#) . Quines lliçons podem extreure d'aquesta història?

El testimoni de Pau a la gran i sofisticada ciutat d'Efes va ser tan efectiu que va afectar un important motor econòmic per a la ciutat, el turisme centrat en el temple d'Artemisa. I quin temple era! Aquesta magnífica estructura estava composta en part per 127 pilars, cadascun de 60 peus d'alçada, de marbre de Parian, un marbre blanc pur i impecable molt apreciat per a les escultures. Trenta-sis d'aquests pilars van ser esculpits i recoberts d'or, la qual cosa va fer que el temple tingués la seva reputació com una de les Set Meravelles del Món Antic.

Preocupat perquè la retòrica anti-idolatria de Pau estigués drenant el suport financer del temple ([Fets 19:27](#)) , l'argenter Demetri va assotar els seus companys artesans en un frenesí. Una multitud en ràpida expansió i molta energia es va arrossegar des del mercat fins al gran amfiteatre, on hi havia unes 25.000 persones. Allà va continuar l'enrenou, amb dues hores contínues de crits "Gran Artèmis dels Efesis!" ([Fets](#)

[19:34, ESV](#)) . Després que la multitud és dispersa pel secretari de la ciutat, Paul es troba amb els creients i abandona la ciutat.

Al final del seu tercer viatge missioner, Pau es troba amb els ancians de l'església d'Efes. Com resumiries les preocupacions de Paul? (Vegeu [Fets 20:17-38](#) .)

Una cronologia provisional de la relació de Pau amb Efes:

- 52 dC: la visita inicial i breu de Pau a Efes ([Fets 18:18-21](#)) .
- 53-56 dC: el ministeri de tres anys de Pau a Efes ([Fets 19:1-20:1](#)) . Compon 1 Corintis prop del final de la seva estada allà ([1 Corintis 16:5-9](#)) .
- 57 dC: Mentre a Milet, Pau es reuneix amb els ancians d'Efes ([Fets 20:17-38](#)) .
- 62 dC: Pau redacta la seva carta als Efesis, probablement des del confinament a Roma.

"Per tant, vetlleu i recordeu que durant tres anys no vaig deixar d'advertir a tothom nit i dia amb llàgrimes", va dir Pau ([Fets 20:31, NKJV](#)) . Què creus que Pau advertiria avui a la nostra església, i per què?

DIMARTS ↑

27 de juny

Escoltant la Carta als Efesis

Pau va escriure Efesis per ser llegit en veu alta a les esglésies domèstiques dels creients al gran Efes. En els anys transcorreguts des de la marxa de Pau, el moviment cristià a Efes havia crescut i el nombre d'esglésies domèstiques s'havia multiplicat. Per a aquells primers creients, hauria estat un esdeveniment important tenir Tíquic, el representant personal de l'apòstol fundador Pau, entre ells i compartir una carta seva. Tal com suggereix la mateixa epístola, el grup reunit probablement incloïa membres de la llar d'acollida: pare, mare, fills i esclaus ([Ef. 5:21-6:9](#)) . Aleshores, una llartambé n'incloïa altres: clients (persones lliures que depenien de la casa per obtenir suport) i fins i tot clients. Per tant, aquests també poden estar presents, així com membres d'altres llars.

Juntament amb l'esquema de la carta a continuació, llegiu tota l'epístola, preferiblement en veu alta (es trigarà uns 15 minuts a fer-ho). Quins temes fan ressò a través de la carta en conjunt?

- I. Salutació d'obertura ([Ef. 1:1](#) , [2](#))
- II. Benedicció introductòria ([Ef. 1:3-14](#))
- III. Pregar perquè els creients rebin la saviesa centrada en Crist ([Ef. 1:15-23](#))
- IV. Un cop mort espiritualment; Ara exaltat amb Crist ([Ef. 2:1-10](#))
- V. La creació de l'Església per part de Crist a partir de jueus i gentils ([Ef. 2:11-22](#))
- VI. Pau com a predicador de Crist als gentils ([Ef. 3:1-13](#))
- VII. Pregant perquè els creients experimentin l'amor de Crist ([Ef. 3:14-21](#))
- VIII. Aferreu-vos a la unitat inspirada per l'Esperit de l'Església ([Ef. 4:1-16](#))
- IX. Viu la nova vida que alimenta la unitat ([Ef. 4:17-32](#))
- X. Camineu amb amor, llum i saviesa ([Ef. 5:1-20](#))
- XI. Practica la vida en forma de Crist a la llar cristiana ([Efes. 5:21-6:9](#))
- XII. Manteniu-vos junts: l'Església com a exèrcit de Déu ([Ef. 6:10-20](#))
- XIII. Salutació de cloenda ([Ef. 6:21-24](#))

Quin tema clau sembla que apareix en aquesta carta? Què et diu? Quin punt o punts concrets toquen casa?

DIMECRES ↑

28 de juny

Efesis en el seu temps

Com comença i acaba Pau la seva carta als creients a Efes? Què aprenem sobre els seus desitjos més profunds per a ells? Vegeu [Ef. 1:1](#) , [2](#) ; [ef. 6:21-24](#) .

Al principi de la carta, Pau s'identifica com l'autor ([Ef. 1:1](#)) . A prop de la meitat de la carta, Pau s'identifica de nou pel seu nom, anomenant-se "el presoner de Crist Jesús per a vosaltres, els gentils" ([Ef. 3:1, NKJV](#)) , que introdueix una reflexió personal sobre la seva obra com a apòstol ([Ef. 3:1-13](#)) . Cap al final de la carta, torna a referir-se al seu empresonament ([Ef. 6:20](#)) i conclou amb paraules personals ([Ef. 6:21](#) , [22](#)) . Tot i que alguns estudiosos neguen que la carta va ser escrita per Pau, és important assenyalar que l'epístola clarament reivindica Pau com el seu autor. La majoria dels cristians accepten, i amb raó, Pau com a autor.

Com es preocupa Pau per l'efecte que tindrà el seu empresonament sobre els creients d'Efes? Vegeu [Ef. 3:13](#) .

Efesis sembla compartir el mateix moment i circumstàncies generals amb altres cartes que Pau escriu des de la presó, Colossencs (vegeu especialment [Col. 4:7](#) , [8](#)) i Filemó. A més, sembla que ha passat un temps considerable des del ministeri de Pau a Efes ([Efes. 1:15](#) ; [Ef. 3:1](#) , [2](#)) . Pau probablement va compondre Efesis en una presó de Roma cap a l'any 62 dC.

A Efesis, Pau ofereix pocs detalls sobre la situació de la seva audiència a Efes. L'abast de la seva atenció és ampli. Tracta un gran període de temps, començant amb les decisions de Déu preses "abans de la fundació del món" ([Efes. 1:4](#)) , i reflexiona àmpliament sobre grans temes de la salvació de Déu ofert en Crist. En fer-ho, la carta mostra un estil literari exaltat, amb frases llargues, expressions repetitives i metàfores desenvolupades. Pau pot utilitzar aquest estil en altres llocs (per exemple, [Rom. 8:31-39](#)) , però es concentra en Efesis, que inclou una gran quantitat de lloança, pregària i llenguatge d'adoració ([Ef. 1:3-14](#) , [Efes. 1:15-23](#) , [Efesios 3:14-21](#)) i ofereix passatges molt retòrics elaborats amb cura (per exemple, [Ef. 4:1-16](#) , [Ef. 5:21-33](#) , [Ef. 6:10-20](#)) .

DIJOUS 

29 de juny

Efesis: una carta saturada de Crist

Com anuncia Pau el tema de la seva carta? [ef. 1:9](#) , [10](#) .

Com es pot resumir el missatge d'Efesis? Des de la presó, Pau presenta una visió del pla de Déu centrat en Crist per a la plenitud del temps i el paper de l'església en ell. Déu ha actuat en Crist per iniciar el seu pla "per unir totes les coses en ell [Crist], les coses del cel i les de la terra" ([Efes. 1:10, ESV](#)) , i ho va fer creant l'església com una entitat composta. d'una nova humanitat tant de jueus com de gentils ([Ef. 2:14](#)) . Els creients estan cridats a actuar d'acord amb aquest pla diví, indicant als poders malignes que el propòsit últim de Déu està en marxa ([Ef. 3:10](#)) .

Com proclama [Efes. 1:9](#) , [10](#) , la unitat que Déu té en ment es centra en Crist. Així que no és d'estranyar descobrir que Efesis és una carta amarada de Crist que a tot arreu lloa les accions de Déu en Crist i celebra l'accés dels creients als recursos espirituals que se'ls ofereix en Crist. Pau fa servir la frase "en Crist" i frases semblants més de trenta vegades, i a tot arreu eleva Jesús. Mentre llegiu la carta, observeu aquestes frases i estigueu atents a les moltes maneres en què Pau se centra en Jesús.

Pau pretén reactivar el compromís espiritual dels creients a Efes recordant-los que formen part de l'església, que és el cor del pla de Déu per unificar totes les coses en Crist. Quan fa servir la paraula "església"

(grec, *ekkliġia*) a la lletra, vol dir l'església "universal" o l'església en general (en lloc d'una congregació local).

Una estratègia principal que utilitza és parlar de l'església, i ho fa utilitzant metàfores vives, quatre de les quals desenvolupa amb cert detall:

1. L'església com un cos ([Ef. 1:22](#) , [23](#) ; [Ef. 2:16](#) ; [Ef. 3:6](#) ; [Ef. 4:1-16](#) , [25](#) ; [Ef. 5:23](#) , [29](#) , [30](#)) .
2. L'església com a edifici/temple ([Ef. 2:19-22](#)) .
3. L'església com a núvia ([Ef. 5:22-27](#)) .
4. L'església com un exèrcit ([Ef. 6:10-20](#)) .

Cadascuna d'aquestes imatges, a la seva manera, revela quin és el propòsit i la intenció de Déu per a la seva església.

A l'església de la qual formeu part, l'Església adventista del setè dia, Déu està reunint una comunitat transnacional, multilingüe, multiracial i intercultural ([Apocalipsi 14:6](#) , [7](#)) que indica el camí cap al compliment del seu planifiquen unir totes les coses en Jesús ([Efes. 1:9](#) , [10](#)) . Com podem treballar d'acord amb el gran pla de Déu?

DIVENDRES ↑

30 de juny

Reflexions addicionals: La història dels exorcistes fent mal ús dels noms de Jesús i Pau ([Fets 19:13-20](#) ; *vegeu l'estudi de diumenge*) ajuda a explicar per què Pau utilitza tant llenguatge sobre el poder a Efesis. Alguns nous creients, amb una nova convicció de la sobirania de Jesús, llencen els seus costosos manuals de màgia a les flames. Gràcies al descobriment d'uns 250 papirs que tracten sobre màgia i altres troballes, tenim àmplies il·lustracions de rituals, encanteris, fórmules, malediccions, etc., similars a les que probablement apareixen en aquests manuals de màgia. Els volums havien aconsellat als creients com dur a terme aquests rituals per persuadir déus, deesses i poders espirituals perquè fessin el que els demanessin.

Lluc ens diu que aquests volums valien 50.000 monedes de plata, o 50.000 dies de sou. (En l'entorn actual, si permeteu 80 dòlars al dia de salari per a un treballador qualificat, això ascendeix a 4 milions de dòlars!). Aquest detall demostra la importància i centralitat d'aquests volums per a la seva vida quotidiana. "Va necessitar la intervenció sobirana de Déu perquè estiguessin prou convençuts com per penedir-se completament de la seva utilització continuada d'amulets, encants, invocacions i mitjans tradicionals per obtenir poder espiritual". — Clinton E. Arnold, *Ephesians* (Grand Rapids, MI: Zondervan, 2010), pàg. 34.

Arribem a entendre que Efesis va ser escrit per als creients que necessitaven instruccions sobre "com fer front a la influència i els atacs constants dels sinistres "podors" còsmics. " — Clinton E. Arnold, *Power and Magic: The Concept of Power in Ephesians* (Grand Rapids, MI: Baker Books, 1992), pàg. 165. La resposta de Pau és l'Epístola als Efesis, en la qual assenyala Crist com l'Aquell que ha estat exaltat per sobre de tot poder ([Ef. 1:20-23](#)) i posa l'accent en la superioritat de la força que Déu proporciona als creients ([Ef. 2:15-19](#) , [Ef. 3:14-21](#) , [Ef. 6:10-20](#)) .

Preguntes de discussió:

1. Quins poders o autoritats estan actius al nostre món i a la teva vida avui? Com es manifesten aquests poders, temptant els creients a honorar-los i respectar-los en lloc de donar una lleialtat sense diluir al Crist exaltat?
2. En el context del pla de "plenitud del temps" de Déu per unir totes les coses en Crist, Pau expressa esperança per al futur. Reviseu els seus usos de la paraula "esperança" a [Efes 1:18](#) , [Efes 2:12](#) i [Efes 4:4](#) . Per què creu que hi ha esperança per al futur?

3. En els següents passatges d'Efesis, com assenyala Pau la gran esperança futura del retorn de Crist? ef. 1:13 , 14 ; ef. 1:21 ; ef. 2:7 ; ef. 4:30 ; ef. 5:5 . Què significa aquesta esperança per a nosaltres ara mateix?